

異世界最高の

貴族

「原作」 三木なずな
「漫画」 木下さとし
「キャラクター原案」 へいろー

増やすほど強くなる

ハレム

を

2

THE STRONGEST
HAREM
OF NOBLES

★この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。



貴族

異世界最高の

ハイレムを

増やすほど強くなる

2

〔原作〕 三木なずな

〔漫画〕 木下さとし

〔キャラクター原案〕
へいろー

◆ CONTENTS ◆

番外編

◆ 1

メイドHあるある

1
5 5

17

いつでもどこでも誰とでも

1
3 9

16

お触りメイドとお引越し

1
2 7

15

ボクの知らないボクの汗

1
1 3

14

お前についてのラジオ最高

0
9 9

13

煮るなり焼くなり好きにして

0
8 3

12

顔が近すぎてほぼ前戯

0
6 7

11

正義のバイブレーション

0
5 1

10

ボクっ娘の腹筋

0
3 7

9

カンカン！ パンパン！ スパパン！

0
2 1

8

本物はどこにある？

0
0 3











何者だ
小僧



ユウト・
ムスクリー
という者だ



バルカンさん
あんたの打った
剣が欲しい



ユウト様！

ちよつと
不躰じゃ
ないですか！？

まずは紹介状を
ちゃんと読んで
頂いて――

いいんだよ



……
入れ



肝心なことが
書いてないんだよ

紹介状
なんてのは



父さんには
悪いけど





オレにとって
大事なのは

バルカンの
打った剣が

本物か
どうかだ



スキル「流麗なる
長剣マスター」
!!



シヤキ...





「流麗なる
長剣マスタリー」の
おかげで剣の性能が
はつきりとわかる！

中でも

扱いやすさ

斬れ味

確かにどの剣も
儀礼剣とは
まるで違う――

放つ輝き
オーラ





俺が目標とする
この剣は!!

本物を見抜ける
お前にふさわしい!!

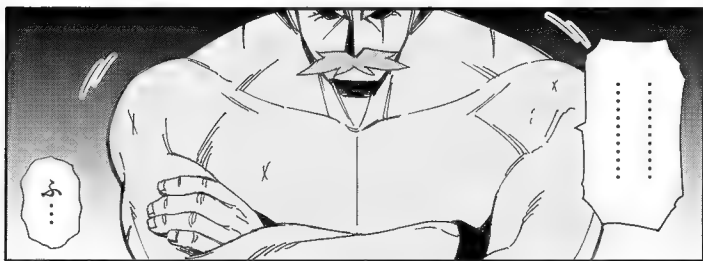
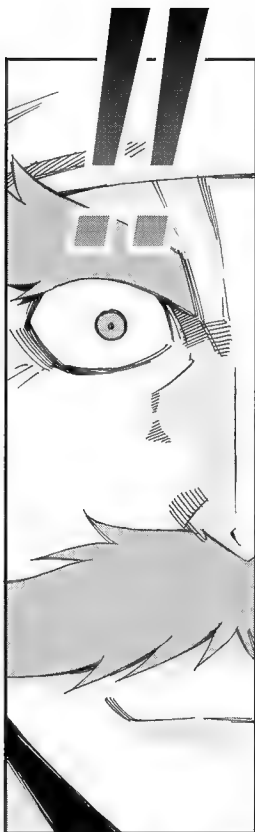
す…
すごい!
かっこいい剣
です!

やりましたね
ユウト様!!

この剣を…
オレに

いやこれは
いらない





ふは——はっはっ
はっはっはっ！

言葉や行動に
惑わされずに
正しいものを選ぶ！

お前の目は
「本物」だな！！

！

…試したのか

手の込んだ
ウソまで
ついて…

悪趣味な
職人だな

悪いな

世の中にはバルカンの
名前だけで寄ってくる
バカが多くてよ

たしかに
こいつは
ハリボテだ

小僧…いや





ユウト様

そんな激しく
されたら声が

んっ



バルカンに
聞こえる
かな

そうだな
あまり大きな
声を出すとは…

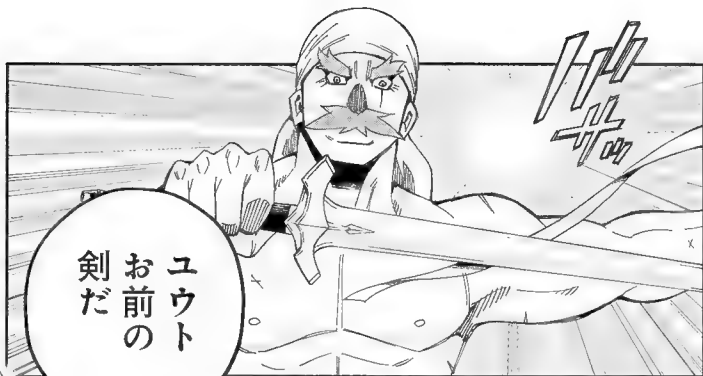
んっ
♡

は：
恥ずか
しいいっ

あはは
あはは
あはは







ユウト
お前の
剣だ

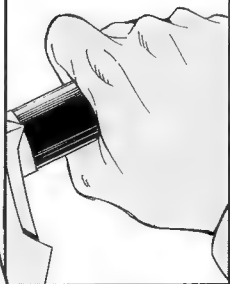


本当に
一晩で
打った
のか……！

俺を誰だと
思ってる

振って
みろ

ジャキ





すごい
な...

前の剣が
かすむくらい
いい剣だ...!

シヤキ...



ありがとう
おっさん

この剣
大事に
使わせて
もらうよ

ス...



いいって
ことよ

ユウト

お前には
本物を見抜く
確かな眼力が
ある

その眼力と
俺の剣で

ダイモン
父親を
支えてやれ

ああ！



ユウトさん！

待ち焦がれ
ましたわ



お姉ちゃん
おかえり

あとユウトも

パルテノス!

無事に
来られたか

はい!

誠心誠意
ご奉仕させて
頂きますわ!

ささ!
ベッドへ
参りま
しょう

ちよつと
新入り

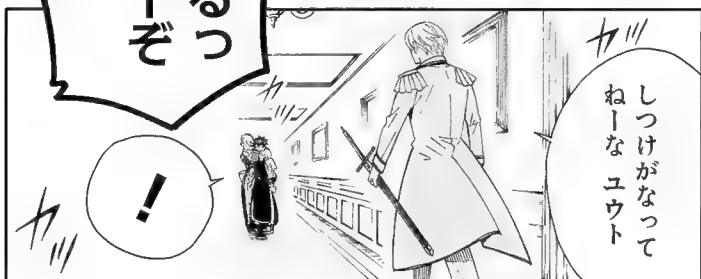
今日の
ユウトの相手は
私と
お姉ちゃんよ

こら
アリス

すみません
ちよつと
生意気な妹で

よろしく
お願いします
パルテノスさん

……うっ



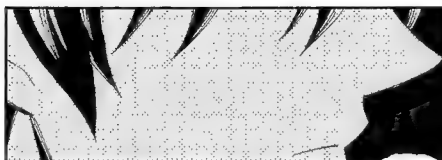


てめえの
メス豚ども
はよお!!

聞いたぜ

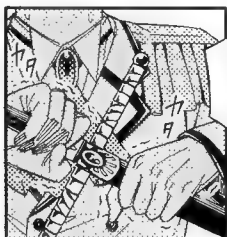
バルカンから
剣をもらった
くらいで
いい気になるなよ

俺だって
持つてるし
なあ?

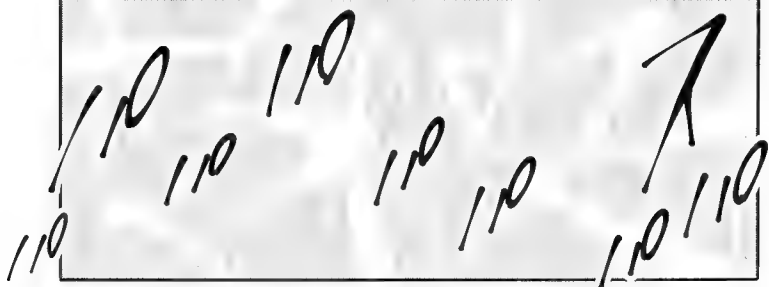


……………っ
違います…













第10話

《ボクっ娘の腹筋》











なるほど

お前の言う
ピンク色の光
というのは私には
見えんが…

熟練の度合いが
格段に増したな

何もここで
試さなくても



息子の成長は
早く確かめたい
ものなんだ

それにしても…



「流麗なる
長剣マスター」
か…

聞いたことのない
スキルだな

眼鏡
太陽
地下

それに加えて

「予言」に
「透視」か…

ユウト

お前が身につけた
スキルはどれも

上位で希少な
スキルのようなだ

お前が持つ
「ノブレスオブリージュ」
の力…

これは
すごいこと
だぞ…!







莊園の連中が
反乱を起こし
ました!!



そして...



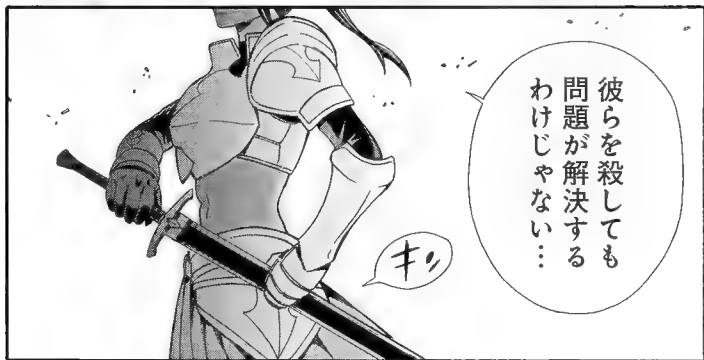
何!?



反乱の鎮圧に
向かった駐兵が
全員...

返り討ちに
あいました!!







ボクは
正義のために
剣を振るう！



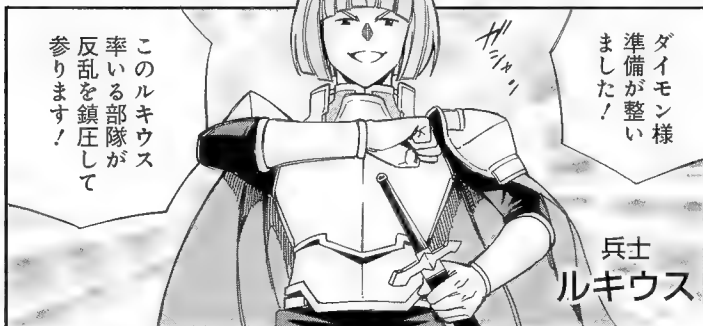
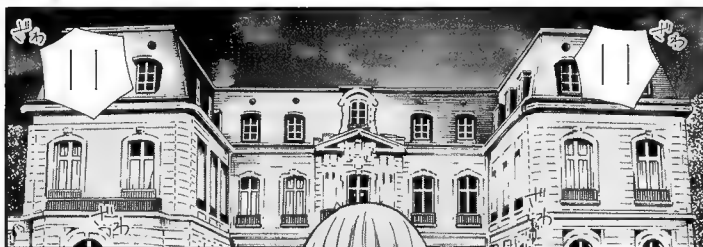
荘園の反乱...！
予言が示す
女戦士が...

次のスキル
持ちの女が

そこにいる!!

敵は

悪徳貴族
ダイモン・
ムスクーリ!!







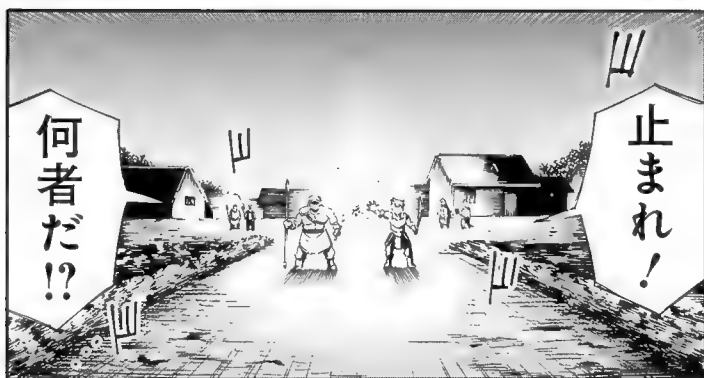
ああ

この反乱を
収める

それが今
オレが
なすべき
ことだ!!

第 11 話

正義のバイブレーション





ユウト・
ムスクーリだ

ユウト…
ムスクーリ
だ!!



領主の
一族か!!

ああ

当主の
名代で
来た

……
少し
待っている



キョロ

ユウト様だ

なんか
大ごとにな
ってきたな

とつくに
なってる
ぞ!




わしらは
どうなるんだ?


今さら
引き返せ
ないわよ!

堂々と
してな!


キョロ




暴徒化した
民には
程遠いな



それに……
外部のあの
連中は？



………
この反乱
何か……
妙だな



何!!
領主の
息子が!!



強い強い

正義の味方が
いるからな



止まれ!

ヤァァ!!

悪徳貴族ダイヤモンド・ムスクーリの息子が一人で何しに来た!!

しかし悪徳貴族か...

いたな... (予言)の女剣士!!



ユウトだ

ユウト・
ムスクーリ

話をしに
来た



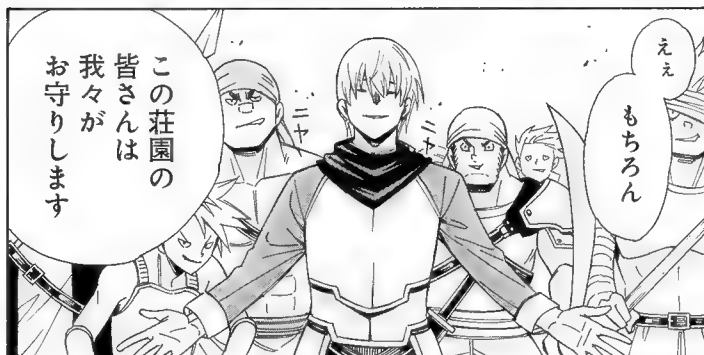
……！
そうか……



ボクは
セレス

弱き者のために
戦う剣士だ

女剣士
セレス







きちんと
民の声に
耳を傾け

お前たちの
愚かな行いを
正すと誓え!!

話は
それからだ!!



熱くて
まっすぐ
なんだな…



よし
わかった

なら こうしよう



許せん



連中はそれを
利用しているわけか…

反乱に
関わった者は
全員
死罪とする







許さない!!

第12話

顔が近すぎてほぼ前戯





どんな貴族かと思えば ただの世間知らずのお坊っちゃん!

無能!!



今までどれほどこの荘園の民が苦しめられたことか

これは利用できる!

これがムスクリーという貴族なのです!



容赦はしない!!

わかってる



なるほど
この強さ…



虐げられた
民の苦しみを
…痛みを！

ボクの剣で
今教えて
やる！

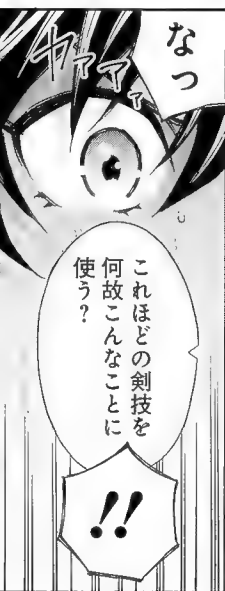
聞け

並の兵士じゃ
何人でもかろうが
返り討ちだな



邪魔されずに
話すために
決闘に誘った

ひゃっ



なっ

これほどの剣技を
何故こんなことに
使う？

!!



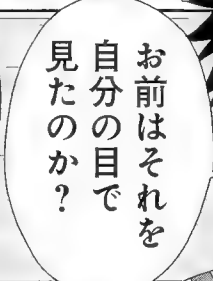
美しい



かっ

顔を
近づけるな
ヒキョー者！

まっすぐに情熱的
だな お前の剣は





ムスクーリの
領地の民が
苦しんでいるのを
見たのかと
聞いている

……
見なくても
わかる！

貴族の
することは！

ほう



あの連中に
そう聞か
されたか？

それを
鵜呑みに
したんだな
？

そ

それは――



お前の
正義は

奴らに
利用されて
いる！



な……
!?












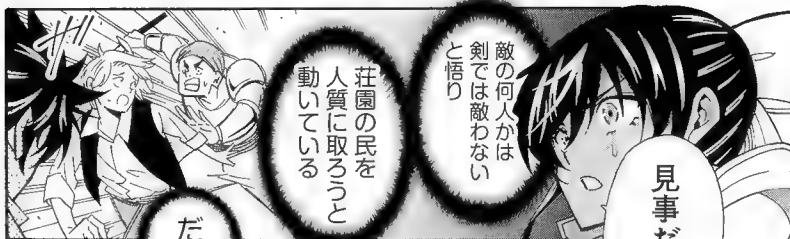








ありえ
ない!!



見事だ…！

敵の何人かは
剣では敵わない
と悟り

莊園の民を
人質に取ろうと
動いている

だが



それすら先読みし
迎撃している！！



こんな貴族が
いるのか…！

それに比べて
ボクは――



民を守りながら
戦っている――！！





私は確かに
感じた！
お前の持つ…

今がその
恨みを
晴らす
時だ！！

貴族への
憎悪を！！



父上！
兄上！

何故苦しむ
民の聲が
聞こえないの
です！

貴族ならば
正しいことを
…正義を
実行して
ください！！



黙れ
セレス！

女が正義を
語るな！！



賢い人間は！

思う通りに世界を
動かせ——

地位なんか
なくてもなあ

そうだ！
殺れ！！



……
なん……で





正義のために
戦ったつもりが
利用されて…

危うく
ムスクーリの民を
危険にさらす
ところだった…

ボクは

何もできなかった
あの頃のまま

剣士失格だ

煮るなり
焼くなり
好きにしてくれ

殺されても
文句は
言えない…



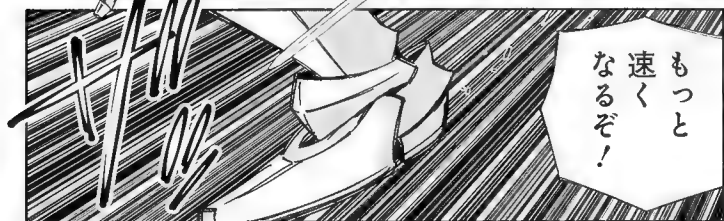


















完敗だな

ユウト・ムスクリー
お前に
出会えて
よかった

一から
出直し
だな――

いい顔に
なったじゃ
ないか

セレス

ちゅ



!? 何をする

なっ



望みが
ひとつとは
言っていないぞ



ん？

煮るなり焼くなり
好きにしろと言ったろ

それは……
さっき

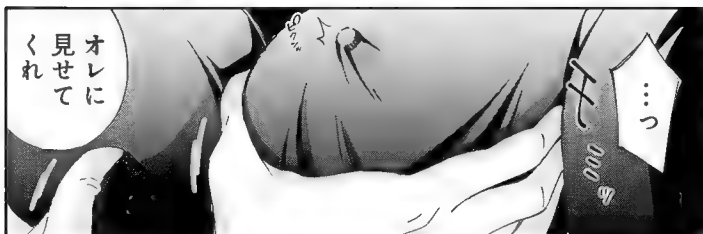
けっ 決闘に応えた
じゃないか！













はぁん♡

ぐん♡

女を捨てることに
抵抗はなかった



昔から着飾る
ことよりも

剣を振るほうが
好きだったし

誰かに
恋したことも
なければ



人肌を欲した
こともなかった

ボクには元々
女の部分がない

そう思っていた







あ♡

ボクの知らない
ボクが…

止められ
ない…!!

あ
あ
ん♡
♡

ザクッ

ザクッ



民に迷惑をかけ
決闘にも負けたから
仕方なく受け入れた
までだ！

そうか

だから
ボクは――

くっ
あ

あ
♡

まて
まだ

あ

つまりお前は
感じてなんか
いないと？

あ
あ

当然だっ

話してる
途中――

あ
あ
♡

あ
あ
♡

その割には
かわいい声が
もれてるぞ

こ……

これは

あ
♡
♡

剣士の
呼吸法
だっ

あ
♡

なるほど





異世界最高の貴族、ハーレムを増やすほど強くなる②







—スキル
「アブレス
オブリージュ」
により
「騎士鎧マスター」
を複製

…ユウト・
ムスクーリ

ん？

「騎士鎧
マスター」が
「不屈の騎士鎧
マスター」に
進化します

いい気にな
るなよ！

ボクはその…
初めて
だったんだ！

だから
そのっ

いいように
やられたが…
次はそうは
いかなからな！

………







なぜだ ユウト・ムスクーリ



ボクに
隣で剣を振れと
言っただろ







引っ越しの
準備だ



屋敷を
出たい!!




ああ

相変らず
いきなり
だな


まだ
反乱鎮圧の
ねぎらいも
済んでないのに

〔予言〕に そう
出たのか?






わかつているのか
ユウト……



あそこは
モンスターの被害に
遭い復旧せず
放置された莊園



水も食糧も
建物も整備
されていない

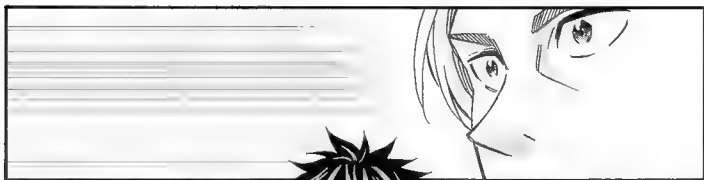
生きていくには
困難な場所だ……！



ああ



だから
おもしろいん
じゃないか



自分の女を増やして
住まわせるための荘園だ

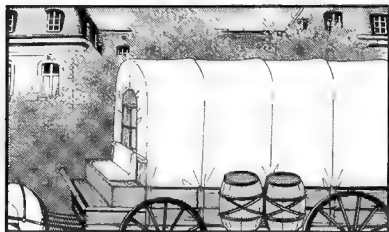
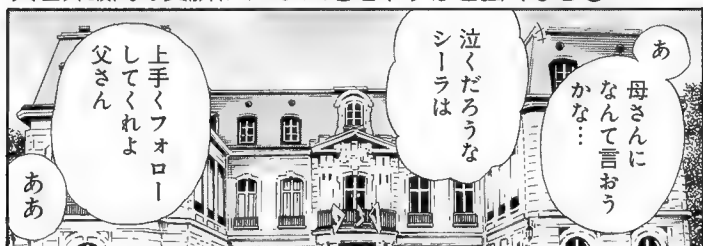
関係ない人間は
いないほうがいい
一からオレのものにする





どこに行こうと
お前らしく
好きにやれ！

ああ
行ってくる！







オレたちの
しょうえん
楽園へ!!

第17話

いつでもどこでも誰とでも



はーい!!

抱いて
くださいませ

でかい

決まって
ますわ

時間はたつぷり
あるんですもの
やることは
一つでしょう?

なんで
脱いでるんですか
パルテノスさん!

ハレンチ
な!



…そうだな

さ

脱ごう
お姉ちゃん

え!?

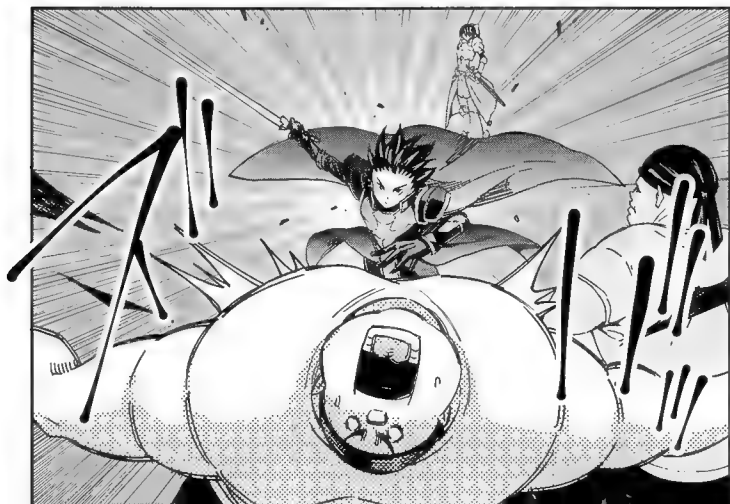
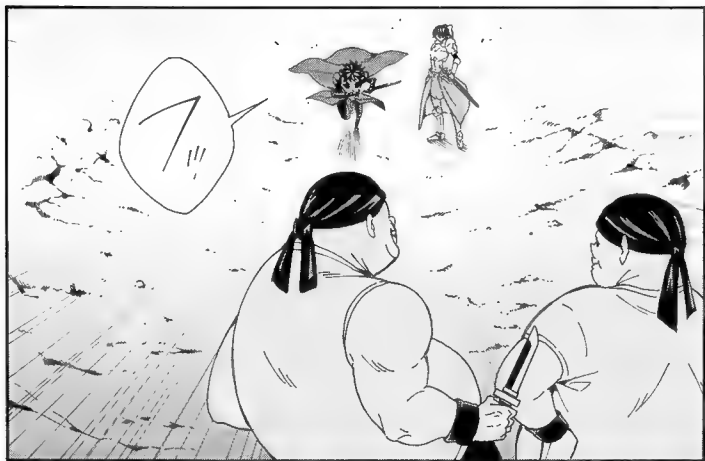
ボクは
しないぞ!

だが
後でな

きやああああ

何事だ!?







鎧をつけると移動速度が
倍になる!!

ユウト・ムスグーリは
この戦場で誰より速い!!



くっそ
がああ!!

きゃあ

しまった!
残党が

終わったか…

心配ない

うちには
もう一人…



長剣マスター

頼もしい
剣士がいる

お前の「流麗なる
長剣マスター」は
アリスから複製
したのか！

そうか…！

すごい
ですわ

アリス！

汚い手で
お姉ちゃんに
触るな

ああ

だがアリスの場合
少し事情が
違ったがな――

——によりスキル
「長剣マスター」が
「流麗なる
長剣マスター」に
進化します



更にスキル「ノブレス
オブリージュ」により
「長剣マスター」が
覚醒されます



覚醒!?

どういう
ことだ――

ちようけん
ますたりーって

なに?



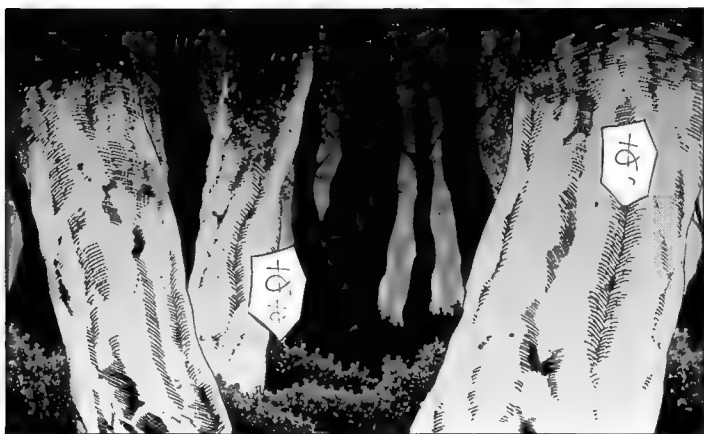
アリス!
聞こえたのか
今の声が!

うん











迷
わ
ず
抱
く
!!



——スキル
「ノブレスオブリージュ」の
条件を満たしました

スキル
「ノブレスオブリージュ」を
発動します——



それがオレの
なすべきことに
つながっている

！









NEXT

〔原作〕 三木なずな

〔漫画〕 木下さとし

〔キャラクター原案〕

へいろー

俺を吸うバニー

俺を見つけた兎

予言

俺が見た

兎

共闘、
頸椎

嘘つき、

俺に隠れる
野人



THE STRONGEST
HAREM OF
NOBLES

貴族ハーレム

3

増やすほど強くなる

2023年夏、発売予定!

※2023年1月現在の情報です



異世界最高の貴族、
ハーレムを増やすほど強くなる
2 巻

三木なずな

© 三木なずな 2023, 2023

木下さとし

© 木下さとし 2023, 2023

へいろう

© へいろう 2023, 2023

初版発行 2023 年

デジタル版発行 2023 年

発行所 集英社

<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信（インターネット上への掲載を含む）することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。

YJ
ジャンジャン
YJC

由世界誌の

貴族、ハレムを

増やすハレム

【原作】三木なずな
【漫画】木下さとし
【キャラクターデザイン】へろー

集英社

THE STRONGEST
HAREM
OF NOBLES



〔原作〕 三木なずな

Naazuna Miki

元声優志望の台湾人ラノベ作家。
話題のAIイラストでエロが技術を進歩させることを
まざまざと実感させられています。
こちらのエロも存分にご堪能下さい。



〔漫画〕 木下さとし

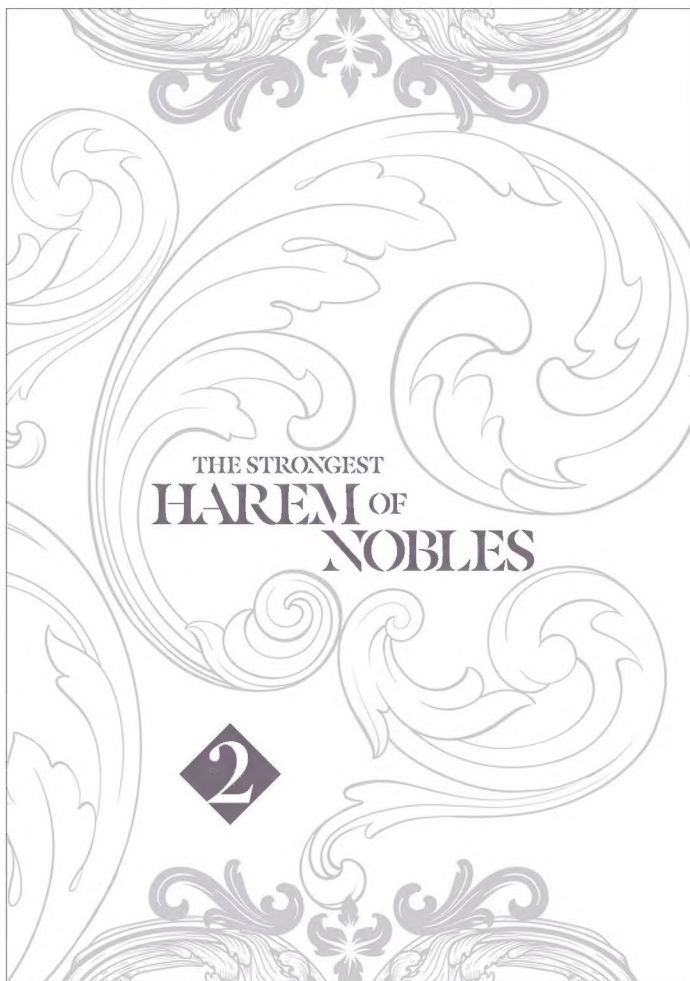
Shitachi Kinoshita

まさか自分が釣りにハマるとは思っていませんでした。
息子に感謝。
これを機に三枚におろしたいと思います。

COVER DESIGN: AFTERGLOW

背表紙・カバー折り返し

※表記はコミックス発売当時のものになります。



本体・表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。



本体・裏表紙

※表記はコミックス発売当時のものになります。

YJC
DIGITAL

YOUNG JUMP COMICS

2

SHUEISHA

異世界最高の

貴族

「原作」 三木なずな
「漫画」 木下さとし
「キャラクター原案」 へいろー

増やすほど強くなる

ハレム

2

THE STRONGEST
HAREM
OF NOBLES

